

William Rosinsky
W. kat. perer

. náhodne

opriet' hrot pera o papier

zľahka

aby sa nevytvorila machuľa

aby tento váhavý začiatok

nepokazil tenulinkú linku

prepletenú medzi vyslovené

hľadané hľadavo hladne hľadájúce

tápajúce chápané náhodne uhádnuté

alebo pomýlené

čiasťočne

alebo na celej čiare

rozdeľujúcej / spájajúcej

čitateľa s pomenovateľom

. óda na ticho

nebude
mať veľa slov

óda na ticho
môže byť dlhá a bohatá
na prestávky

medzi nimi

šnúra mlčania
na nej zopár drobných kamienkov

pomedzi

sotva vyjadrené povzdychnutia
uprostred toho
čo je obsahom onej
ódy na niečo tak veľké a nepredstaviteľné
a absolútne nepostihnuteľné bytostiam
produkujúcim tony smradu kvantá odpadu
ktorá sa nezmestila
medzi tieto riadky

a možno ani neprešla okolo
nich

óda na ticho
by mohla zaznieť
až potom

čo
prestanem
o
nej
hovoriť